

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Развитие творческих способностей»
Дошкольное образование**

Возраст обучающихся:	5,5 - 6,5 лет
Нормативный срок обучения:	1 год
Форма обучения:	очная
Язык обучения:	русский

ЕКАТЕРИНБУРГ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1.	Развитие познавательной деятельности.		1	4
2.	Развитие творческого воображения.		1	4
3.	Развитие творческого мышления.		2	6
4.	Развитие творческих способностей.		2	8
		28	6	22

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: не предусмотрено. После освоения программы документ об образовании не выдается.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учебный период	Дата		Продолжительность количества учебных недель
	начало	окончание	
I полугодие	14.09.2026г.	24.12.2026г.	14
II полугодие	11.01.2027г.	22.04.2027г.	14
Итого в учебном году			28

Нерабочими праздничными днями являются:

воскресенье

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

4 ноября - День народного единства.

СОДЕРЖАНИЕ

Развитие познавательной деятельности.

Развитие представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, знакомство с общепринятыми образцами внешних свойств предметов, сенсорными эталонами (семью цветами спектра, пятью геометрическими формами, тремя градациями величины).

Развитие творческого воображения.

Развитие способности принимать изменения и новшества, стремления экспериментировать с замыслами и возможностями, гибкостью мировоззрения, беспрестанным поиском путей к совершенству с созданием совершенно новых образов, расширением кругозора.

Развитие творческого мышления.

Развитие ассоциативности - способности определять связь и похожие черты в объектах и событиях, которые на первый взгляд невозможно сопоставлять, формирование эластичного и нестандартного мышления.

Развитие диалектичности - способности замечать в разнообразных системах противоречия и способность ликвидировать эти противоречия.

Развитие системности - способности воспринимать объект целостно, со всем многообразием связей, выявление всего многообразия свойств предмета, определение на уровне отдельных элементов системы взаимосвязи, выделение степени отношения с другими системами. Возможность отслеживания изменения объекта на отрезке времени «прошлое-настоящее» и применение полученного опыта в будущем.

Развитие творческих способностей.

Осмысление окружающего, склонность находить нестандартные способы и средства решения задач и стремление получать оригинальные результаты. Развитие собственной познавательной деятельности и творческих способностей с созданием собственного продукта.

Развитие внимания, памяти, логики, нестандартного мышления на основе разнообразных практических заданий, обучение основам письма и рисования. Художественное конструирование из плоских элементов (разнообразных по форме, размеру, цвету геометрических фигур, имеющих четкую геометрическую форму квадрата, треугольника, четырехугольника и др. и скрепляющихся с помощью клея).

Конструирование изображения путем соединения между собой геометрических фигур для передачи основных частей и деталей изображаемых объектов. Отстаивание активной позиции творца, исследователя.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ

Предметные результаты освоения:

- 1) Освоение доступных способов изучения предметов и событий (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- 2) Приобретение начальных навыков в выявлении причинно - следственных связей в окружающем мире, ориентирования в пространстве и на плоскости; переноса действий, применяемых к одному предмету на другой; использование мерок при сравнении предметов по величине; воссоздание внешнего облика предмета на основе какой-то его части.
- 3) Формирование начальных навыков работы с таблицами; понимания закономерностей в выполнении заданий; нахождения в двух и более объектах общие и различные признаки.
- 4) Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.
- 5) Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	ТЕМА	Количество часов
1.	ИОТ – 002 - 2026. Инструкция по технике безопасности для обучающихся (вводный инструктаж). Точки. Расположение на плоскости. Геометрические фигуры. Понятия: центр, между.	1
2.	Точки. Соединение точек линиями. Художественное восприятие цвета. Уменьшение фигуры.	1
3.	Закономерность. Копирование рисунка. Творческая работа на развитие творческого воображения.	1
4.	Развитие внимания, памяти. Соединение точек линиями. Выполнение штриховки.	1
5.	Практические задания по основам письма. Прямые и наклонные линии. Увеличение фигуры.	1
6.	Общие и различные признаки в двух и более объектах. Закономерности в написании линий.	1
7.	Признаки фигур (цвет, форма, размер). Сравнение образов. Соединение точек «Улиткой».	1
8.	Понятия: вправо, влево, вверх, вниз. Ориентирование на плоскости. Выполнение чертежа по инструкции.	1
9.	Решение примеров. Группы предметов: общие и отличительные признаки.	1
10.	Время. Знакомство с часами. Конструирование из бумаги, творческая работа.	1
11.	Разнообразие линий. Выполнение чертежа по указанному направлению линий.	1
12.	Закономерности. Цифры. Связь и похожие черты в объектах и событиях.	1
13.	Узор. Рисование. Творческая работа. Копирование рисунка. Поиск закономерностей.	1

14.	Творческая работа с фигурами. Нахождение лишнего предмета. Сравнение величин.	1
15.	Чертеж по образцу. Повторение рисунка. Закономерности в составлении таблицы.	1
16.	Виды штриховок наискосок. Работа по образцу. Лабиринты. Логические задачи.	1
17.	Сравнение геометрических фигур. Признаки предметов. Конструирование на плоскости.	1
18.	Анализ работ, нахождение ошибок. Выполнение штриховки в разных направлениях.	1
19.	Конструирование узора из геометрических фигур. Складывание узора. Копирование рисунка.	1
20.	Понятия: острое, тупое. Рисунок. Чертеж с закономерностью.	1
21.	Решение задач. Разные виды штриховок. Вырезание и наклеивание деталей по образцу.	1
22.	Понятия: широкое, узкое. Увеличение фигуры. Рисунок закономерностей.	1
23.	Расстановка цифр под картинками. Соответствие картинка-цифра. Лабиринты.	1
24.	Прописные буквы, работа над почерком. Логические задачи.	1
25.	Штриховка линий вверх-вниз, вправо-влево. Конструирование из треугольников.	1
26.	Выполнение чертежей. Нахождение закономерностей.	1
27.	Длинные и короткие линии и фигуры. Выполнение рисунка по данной закономерности.	1
28.	Групповое практическое занятие. Закрепление пройденного материала. Подведение итогов.	1
	Итого	28

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: не предусмотрено.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

Ахметбекова М.Е. Методическое пособие по формированию творческих способностей у детей дошкольного возраста «Бумажные фантазии».

Белолипецкая О.В. Рабочая программа по развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Холодова О.А., За три месяца до школы.