

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 176

Утверждена приказом от 02.09.2024 № 74/8-о

**Дополнительная общеобразовательная
программа
социально-гуманитарной направленности
«Тайны русского языка»**

Возраст обучающихся:	14-15 лет
Нормативный срок обучения:	1 год
Форма обучения:	очная
Язык обучения:	русский

ЕКАТЕРИНБУРГ, 2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для обучающихся 9 класса и рассчитан на 34 часа. Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 9 классе. К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем).

Концептуальная новизна курса русского языка в 9 классе состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня девятиклассника, способного к продолжению обучения в старшей школе.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 9 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Цели программы:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи программы:

1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
 2. Закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, продолжить развитие умений по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- 3. Развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Программа рассчитана на 34 учебных часа (9 класс).

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (3 ч)

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические и другие словари. Варианты произношения. Из истории возникновения и развития культуры речи. Культура речи и языковая политика.

Тема 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ (4 ч)

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте. Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов. Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской. Лексическая сочетаемость слов.

Тема 3. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (1 ч)

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.

Тема 4. МОРФОЛОГИЯ (3 ч)

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы выражения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

Тема 5. ОРФОГРАФИЯ (10 ч)

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Е после шипящих во всех частях речи.

Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание –ЧИК-/-ЩИК-; -ЕК-/-ИК-; -К-/-СК; -Н-/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь, Ъ после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

Тема 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4 ч)

Словосочетание. Простое предложение.

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

Тема 7. ПРЯМАЯ РЕЧЬ. ДИАЛОГ. ЦИТАТА (1 ч)

Синтаксические конструкции с прямой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

Тема 8. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4ч)

Знаки препинания в бессоюзном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочиненные предложения. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

Тема 9. ТЕКСТ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ (4 ч)

Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и с условиями общения прикреплённость языковых единиц к определенной стилевой системе.

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилиевые особенности текстов. Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

Итоговое занятие: защита рефератов.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Период обучения	Теория	Практика
1.	9 классы	2	32
2	9 классы	2	32
	ИТОГО:	4	64

III.

IV. IV. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ПЕРИОДАМ ОБУЧЕНИЯ

№	Период обучения	Общее кол-во часов (в год)	Теория	Практика
1.	1 год обучения 9 классы	34	2	32
	ИТОГО:	34	2	32

• **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА**

№п/п	Название темы	Количество часов	Дата 1-я гр	Дата 2-я гр
	Вводный урок. Фонетика. Орфоэпия. Графика (3 часа)			
1	Урок-семинар «Звуки русского языка. Особенности русской графики». Фонетический разбор	1	1	1
2	Орфоэпия. Слог и ударение Звуковые особенности поэтического текста	1	1	1
3	Контрольная работа	1	1	1
	Лексика. Фразеология (4 часа)			
4-5	Урок-семинар. Лексика русского языка. Многозначность и омонимия. Переносное значение слова. Тропы	2	2	2
6	Синонимы и антонимы. Стилистическая окраска слова	1	1	1
7	Средства связи предложений в тексте. Фразеологизмы	1	1	1
8	Словообразование (1ч) Морфемный анализ слова.	1	1	1
	Морфология (3 часа)			
9	Урок-семинар «Части речи»	1	1	1
10	Урок-практикум. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.	1	1	1

11	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Развитие речи. Лингвистический анализ текста Трудные случаи разграничения языковых явлений	1	1	1
Орфография (10 часов)				
12	Система правил правописания Правописание приставок. Трудности правописания приставок	1	1	1
13-14	Виды орфограмм в корне слова. Вторичная переработка текста	2	2	2
15-16	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний	2	2	2
17-18	Трудные случаи правописания суффиксов	2	2	2
19-20	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> . Вторичная переработка текста.	2	2	2
21	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов. Контрольная работа	1	1	1
Синтаксис и пунктуация (4 ч)				
22	Урок-семинар. Синтаксис и пунктуация. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в ССП.	1	1	1
23	Тире в простом предложении	1	1	1
24	Вводные слова и предложения	1	1	1
25	Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложений	1	1	1
Прямая речь. Диалог. Цитата(1ч)				
26	Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.	1	1	1
Сложное предложение (4)				
27	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	1	1
28	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	1	1
29	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	1	1
30	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания при однородных членах предложения.	1	1	1
Текстоведение (4ч)				
31	Текст. Стили и типы речи.	1	1	1
32	Текст и его анализ. Выразительные средства языка	1	1	1
33	Жанровое сочинение. Этапы создания текста. План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. Развитие речи. Редактирование текста.	1	1	1

34	Итоговое занятие: защита рефератов.	1	1	1
	ИТОГО	34	34	34

У. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Не предусмотрена. После освоения программы документ об образовании не выдается.

УІ. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учебный период	Дата		Продолжительность
	начало	окончание	количество учебных недель
I триместр	01.09.2024	01.12.2024	12
II триместр	02.12.2024	28.02.2025	11
III триместр	01.03.2025	25.05.2025	11
Итого в учебном году			34

Нерабочими праздничными днями являются:

- воскресенье
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23 февраля - День защитника Отечества;
- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 9 мая - День Победы;

УІІ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предполагаемые результаты:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной-
- учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государств

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ВАРИАНТ № 1.

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

А) ДО-ГО-ВОР

Б) ГНА-ЛА

В) И-СКРА

Г) ШО-ФЕР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

А) чёрный рояль

Б) покрыть толью

В) яблочное повидло

Г) огромный мозоль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.

А) килограмм помидоров

Б) табор цыган

В) несколько башкиров

Г) герои басней

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- А) принять меры
Б) предпринять меры
- В) принять решение
Г) предпринять шаги

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко. Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Писатель подробно описывает о жизни. Б) Эта истина очевидна для всех.

В) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?

Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Я согласился на это скрипя сердцем.

Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень. В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось. Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга. Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.

Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!..».

Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

ВАРИАНТ № 2.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

А) ЗВО-НИТ

В) КА-ТА-ЛОГ

Б) КУ-ХОН-НЫЙ

Г) АЛ-ФА-ВИТ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

А) жареный картофель

В) чёрное кофе

- Б) густой вуаль
Г) компетентное жюри
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
А) нашествие варваров
Б) пара резиновых сапогов
В) оружие осетинов
Г) отряд солдат
- 4. Отметьте неправильное сочетание слов.**
А) надеть шляпу
Б) надеть на палку
В) одеть очки
Д) одеть ребёнка
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**
А) Создавая ценности, человек обновляет себя.
Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
В) Кротким характером девушка выдалась в отца.
Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

ВАРИАНТ № 3.

- 1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.**

А) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ

Б) ИН-ДУСТ-РИ-Я

В) ХО-ДА-ТАЙ-СТВО-ВАТЬ

Г) ЗА-КУ-ПО-РИТЬ

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

А) моют шампунью

Б) полученная бандероль

В) вкусный студень

Г) новая тюль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

А) десять гектар

Б) жилище якутов

В) пара ботинок

Г) забрал из ясель

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

А) проявить способности

Б) проявить образцы труда

В) проявить интерес

Г) проявить сознательность

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом. Б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.

В) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.

Г) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.

Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.

Г) Витя – ужасный невежда в музыке.

Д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук. Б) Прошло всего лишь несколько часов.

В) Всегда и во всём надо понимать меру.

Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.

Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.

В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все доку-менты.

Г) За торт можно оплатить в первой кассе.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».

Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру. В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.

Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

ВАРИАНТ № 4.

1. **Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

А) КВАР-ТАЛ

В) КРО-ВИ (АНАЛИЗ)

Б) САН-ТИ-МЕТР

Г) НА-ЧАЛ

Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.

А) отметить в табели

В) блестящее монисто

Б) чёрный кофе

Г) звучный контральто

3. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

А) купил мандаринов

В) не нашёл носок

Б) досидел до сумерек

Г) две пары туфель

4. **Отметьте неправильную форму множественного числа.**

А) доктора

В) инженера

Б) выговоры

Г) катера

5. **Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

А) Наклоняясь над рекой, у девушки упала в воду косынка.

Б) Будучи проездом в провинциальном городе, известного профессора пригласили посетить местный университет.

В) В комнате был камин, в котором давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

Г) Проснувшись от холода, я увидел, что было уже семь часов.

6. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Артист был удостоен высокой наградой.

Б) Она прошла мимо, не удостоив меня даже взглядом.

В) Все, даже лучшая подруга, отвернулись от меня в трудную минуту. Г) Старики снисходительны до шалостей детей.

Д) Море глаз устремились на знаменитого актёра.

7. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Между ними произошёл далеко не приятный разговор.

Б) Все вздрогнули от резкого звука, а он и глазом не моргнул. В) Не без труда удалось нам решить эти трудные проблемы.

Г) Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.

8. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

А) Николай выбрал самый кратчайший путь к дому.

Б) В этом зале музея представлены изделия народных умельцев. В) На будущий день началось обсуждение текущих дел.

Г) Маяковский стоял у источников новой поэзии.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый. Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны. В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.

Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

ВАРИАНТ № 5.

1. Отметьте слово с ударением на третьем слоге.

А) БА-ЛО-ВАТЬ

Б) КОМ-БАЙ-НЕР

В) ДРЕ-МО-ТА

Г) НА-МЕ-РЕ-НИЕ

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) серый кенгуру

Б) чёрная вуаль

В) полная гостей зала

Г) новенькая эю

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

А) партия кадетов

Б) килограмм помидор

В) падал с плечей

Г) несколько ремёсел

4. Отметьте неправильную форму мн. числа.

А) офицера

Б) корректоры

В) колокола

Г) штемпеля

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Владельцы земельных участков вносят в казну города земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.

Б) Офицер вернулся в избу и, позвав кучера, велел ему выезжать.

В) В зале не раз вспыхивали долго не смолкающие аплодисменты. Г) Однажды, выезжая со стадиона, нашу машину остановили.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками. А) Мой друг всегда полон новыми идеями. Б) Лектор оперировал с точными фактами. В) Эта женщина – прекрасный повар.

7. Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

Д) В лаборатории накоплен достаточный опыт по использованию новых материалов.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) По вечерам отец часто рассказывал нам любопытные истории из своей жизни. Б) В конце XV111 века страна была разделена на три неравные половины.

В) Я не ударил лицом в грязь и блестяще сдал экзамены. Г) Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Наш завод производит телевизоры высокого качества.

Б) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому. В) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.

Г) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.

10. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

А) Раскольников спросил у Сони, что может ли она простить его.

Б) Катерина умоляла мужа взять её с собой, но, однако, Тихон тем не менее невыполнил её просьбу.

В) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир, его идеи, стремления.

Г) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

ВАРИАНТ № 6.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

А) ДИС-ПАН-СЕР

Б) ЗА-ВИД-НО

Б) ОБ-ЛЕГ-ЧИТЬ

Г) КА-У-ЧУК

2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

А) отметить в табели

В) на любимый мозоль

Б) свежий силугуни

Г) красивый тюль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

А) музыка туркмен

В) пора свадеб

Б) купить яблоков

Г) несколько полотенцев

4. Отметьте неправильную форму мн. числа.

А) кучеры

В) мастера

В) ордера

Г) цехи

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

А) Приходилось работать в трудных условиях, не имея в течение многих недель ни одного свободного дня.

Б) Морские волны, энергично накатывавшиеся на берег и которые издавали волну-ющий шум, оказывали на нас магическое воздействие.

В) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.

Г) Рисую пейзаж, у художника был задумчивый вид.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован. В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.
Г) Чацкий полон высокими думами.
Д) Через час начнётся совещание по выработке плана спасательных работ.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены. Б) Мы долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.
В) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых вопросов.
Г) Победители соревнования были награждены памятными подарками.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Популярность этой певицы растёт с каждым днём. Б) Свою автобиографию я уже рассказывал вам.
В) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска. Г) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.
Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.
В) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.
Г) Раздался долгожданный звонок, и Саша спросил у Кати, что может ли он увидеть её сегодня.

ВАРИАНТ № 7.

- 1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**
А) ЧЕР-ПАТЬ
Б) СТА-ТУ-Я
В) ЩА-ВЕЛЬ
Г) ОТ-НЯ-ЛИ
- 2. Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.**
А) левый рельс
Б) красивая эполета
В) молодая чинара
Г) горячее кофе
- 3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
А) две пары носков
Б) свыше ста гектаров
В) несколько равных доль
Г) обычаи туркменов
- 4. Отметьте неправильную форму мн. числа.**
А) шофера
Б) секторы
В) якоря
Г) директора
- 5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна. Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
- В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
- Г) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.
- 6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Необходимо отметить о том, что погодные условия не способствовали проведению работ.
- Б) Никто, даже лучшие друзья, не мог помочь мне выйти из кризиса.
- В) Всю свою долгую жизнь его отец был глух к страданиям близких.
- Г) Всё студенчество охотно принимают участие в праздновании юбилея. Д) По прибытию поезда мы сразу же отправились в центр города.
- 7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.
- Б) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям. В) Поэзия для него была книгой за семью печатями.
- Г) Проект этого комплекса разработан группой архитекторов.
- 8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами. Б) При первой же встрече он произвёл на нас хорошее впечатление.
- В) Впереди лидирует гонщик под номером 5.
- Г) Слово представили самому молодому участнику конкурса.
- 9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
- А) В качестве материала для романа «Война и мир» Лев Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.
- Б) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об это ничего не знали.
- В) Николай спросил у княжны Марьи, что согласна ли она выйти за него замуж.
- Г) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником и абсолютно авангардные.

ВАРИАНТ № 8.

- 1. Отметьте слово с ударением на третий слог.**
- А) ХО-ЗЯ-Е-ВА
- Б) У-КРА-И-НЕЦ
- В) ЭКС-ПЕРТ-НЫЙ
- Г) ПРЕ-МИ-РО-ВАТЬ
- 2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительных.**
- А) дорогой шампунь
- Б) зелёные Сочи
- В) красная георгина
- Г) густая тушь

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

- А) жить среди узбек
Б) пламя свеч
В) лампа в сто ватт
Г) три килограмма яблок

4. Отметьте сочетание слов с ошибкой в связи слов.

- А) оставить впечатление
Б) радоваться успехам
В) произвести впечатление
Г) гордиться успехами

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- А) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.
Б) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.
В) Прочитав пьесу, передо мной отчётливо возникли образы персонажей.
Г) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
Б) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
В) В первое время по приезду в Москву я чувствовал себя плохо.
Г) Кротким характером девушка выдалась в отца.
Д) Море глаз устремились на известного актёра.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Берега реки быстро разрушаются водой.
Б) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.
В) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.
Г) Как поступать, решай сам: у тебя своя голова на плечах.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
Б) Недавний студент, он быстро вошёл в роль учителя.
В) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.
Г) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- А) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
Б) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.
В) Старик не ответил, что он будет делать с кладом.
Г) Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на подготовку.

ВАРИАНТ № 9.

1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- А) РЖА-ВЕТЬ
В) МИ-ЗЕР-НЫЙ

- Б) НА-НЯ-ЛИ
Г) ЗА-ГО-ВОР
2. **Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**
А) маринованная иваси
В) левая рельса
Б) шёлковый кашне
Г) устный хинди
3. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**
А) нашествие татар
В) новых простынь
Б) пять гектар леса
Г) урожай помидор
4. **Отметьте неправильное сочетание слов.**
А) показать в произведении
В) изобразить героя
Б) отобразить героя
Г) изобразить в произведении
5. **Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**
А) Шум от набегавших и удалявшихся волн был так силён, что не раз будил меня. Б) Устав после занятий, мне не читалось.
В) Проработавшие всю жизнь учителя в школе, без сомнения, должны получать льготную пенсию.
Г) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
6. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Журнал «Литературное наследие» опубликовал новые материалы о творчестве Л. Н. Толстого.
Б) По отношению к Бэлу Печорин ведёт себя со свойственным для него эгоизмом.
В) Молодые супруги посетовали на нехватку денег.
Г) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
Д) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
7. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Я согласился на это скрипя сердцем.
Б) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
В) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень. Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.
8. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране. Б) Нас перевели работать в отсталую бригаду.
В) Большинство летних месяцев я провёл на даче. Г) Нас перевели работать в отстающую бригаду.
9. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**
А) М. Ю. Лермонтов пишет о своём поколении, что «и ненавидим мы, и любимы случайно».
Б) Тургенев был необыкновенно чутким к смыслу и красоте слова.
В) Думается, что в семье Раевских опальный поэт встретил дружеское расположение и ощутил тепло домашнего очага.
Г) Представители всех стран СНГ съехались на совещание в Москву, а также Эстонии и Латвии.

ВАРИАНТ № 10.

1. **Отметьте слово с ударением на первом слоге.**

- А) А-НА-ТОМ
- Б) КРА-СИ-ВЕ-Е

- В) ФЕ-НО-МЕН
- Г) МЕЛЬ-КОМ

Отметьте словосочетание с ошибкой в определении рода существительного.

- А) модный туфель
- Б) клетчатое кашне
- В) больная мозоль
- Г) покрыть толью

3. **Отметьте словосочетание с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительныхмн. числа.**

- А) китель без погон
- Б) обычаи монгол
- В) отряд солдат
- Г) много блюдцев

4. **Отметьте неправильное сочетание слов.**

- А) заплатить за проезд
- Б) оплатить за проезд
- В) согласно расписания
- Г) приговаривать к казни

5. **Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- А) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.
- Б) Решая свои проблемы, не забывайте помогать другим.
- В) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
- Г) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

6. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
- Б) Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.
- В) Журнал «Крестьянка» был очень популярен несколько лет назад.
- Г) Чацкий наполнен высокими думами.
- Д) Через час начинается совещание по выработке плана спасательных работ.

7. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- Г) Эти стихи я выучил назубок.

8. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Ещё один ряд предложений возникли у главного инженера.
- Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

9. **Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- А) Декорации к новому спектаклю были подготовлены молодым художником абсолютно авангардные.
- Б) В качестве материала для романа «Война и мир» Л. Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные документы и другие источники.
- В) Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у вас во время работы над дипломом.
- Г) Опоздавший признался, что он проспал.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

УМК для учителя:

1. Л. В. Балашова. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях.
2. И. Б. Голуб. Д. Э. Розенталь. Книга о хорошей речи. М.: «ЮНИТИ»
3. С. И. Львова «Позвольте пригласить вас...», или речевой этикет. М, Дрофа
4. Л. И. Скворцов. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. М.: «Просвещение»
5. Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М.: Вентана-Граф, Просвещение, 2021-2022.

УМК для обучающихся:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник. – М., 1989.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 1986.
3. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Словарь русского языка. – М., 2004.
5. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические нормы / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1987.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке (для работников печати). – М., 1985.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1984.
8. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1989.
9. Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М.: Вентана-Граф, Просвещение, 2021-2022.

Ресурсы :

Оборудование и приборы, необходимые для реализации программы

- Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://sc.edu.ru/>).
- Федеральный институт педагогических измерений (<http://www.fipi.ru/>).
- Сайт для подготовки к ЕГЭ (<http://sdamgia.ru/>).

Список литературы для обучающихся ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

- Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://sc.edu.ru/>).
- Федеральный институт педагогических измерений (<http://www.fipi.ru/>).
- Сайт для подготовки к ЕГЭ (<http://sdamgia.ru/>).

www.ege.edu.ru www.fipi.org.ru <http://rus.1september.ru>

Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»

<http://www.gramota.ru> <http://language.edu.ru> <http://www.grammar.ru> <http://www.mapryal.org> <http://www.rusword.org> <http://www.ruscorpora.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861751

Владелец Столярова Елена Викторовна

Действителен с 21.03.2024 по 21.03.2025